



JUEVES 6 Mayo 2021

09:00 Presentación a cargo de la Organización del curso; **Dr. Ocharan Ibarra, J. A.;** **Dr. Schriewer, K. J.;** **Dra. Haber Uriarte, M. y Dra. Comino Comino, A.**

Apertura del Curso por la Rectora Magnífica de la Universidad Politécnica de Cartagena **Excm. Sra. D.ª Beatriz Miguel Hernández**, la directora de la Universidad del Mar la **Sra. D.ª María José Portillo Navarro**, la vicedecana de Relaciones Institucionales, Internacionalización y Másteres. Directora de la cátedra de igualdad **Dra. M.ª Isabel Soler Sánchez**, la **Dra. Sonia Murcia Molina** Directora de la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia y la **Ilma. Sra. D.ª Inmaculada Sánchez Roca** Alcaldesa de Santomera.

Arqueología

09.30 **Inaugural** Arqueología Cognitiva. La conducta simbólica humana. **Dr. Rivera Arrizabalaga, A.** Medico, Paleoantropólogo y Doctor en Prehistoria Departamento de Prehistoria y Arqueología UNED. El Dr. Rivera está especializado en los aspectos cognitivos y lingüísticos de la conducta humana desde sus orígenes. Es autor de la obra, referente en Arqueología Cognitiva; *Arqueología cognitiva. Origen del simbolismo humano*.

10:30 preguntas

10.45 CAFÉ

11.15 Arqueología de la Muerte **Dra. Haber Uriarte, M.** Arqueóloga y Paleoantropóloga del Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Murcia. Vicepresidenta de la Asociación Murciana para el Estudio de la Paleoantropología y el Cuaternario y Vocal de Prehistoria y Antropología Física en el Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía. Codirectora de los yacimientos paleolíticos de Cueva Negra y Sima de las Palomas.

12:15 preguntas

12.30 Bioarqueología **Dra. Celma Martínez, M.** Arqueóloga. Doctora en Arqueología Prehistórica (Universidad Autónoma de Barcelona). Especializándose en arqueobiología y arqueobotánica en las Universidades de Southampton (Reino Unido), WSL. Davos (Suiza), Wrocławski (Polonia) y Hohenheim (Alemania). Ha participado en múltiples proyectos de investigación como La Bastida (Totana, Murcia), Cerro del Castillo (Ahama, Murcia) o Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia).

13:30 preguntas

13.45 COMIDA

16.00 Arqueología de genero. Mujer y espacio sagrado: haciendo visible a las mujeres en los lugares de culto de la época Ibérica **Dra. Prados Torreira, L.** Arqueóloga especialista en Ibérico y Arqueología de Género. Catedrática de Arqueología del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid. Es directora del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, miembro del Grupo de Investigación Feminismo y Género de la UAM, así como de la red europea "Archaeology and Gender in Europe".

17:00 preguntas

17.15 CAFÉ

17.30 Arqueología espacial. Principles of Archaeological Stratigraphy **Dr. Harris, E. C.** Arqueólogo y antropólogo, doctor por la Universidad de Londres, director del Museo Marítimo de las Bermudas. El Dr. Edward C Harris es Mundialmente conocido por la invención del método Harris-Matrix de estratigrafía arqueológica.

Ponente de marcada especial relevancia. *

18:30 preguntas

18:45 Arqueoastronomía. Elementos astronómicos en el mundo religioso y funerario ibérico **Dr. Esteban, C.** Astrofísico y especialista en Arqueoastronomía. Doctor en Astrofísica Departamento de Astrofísica de la Universidad de La Laguna e Instituto de Astrofísica de Canarias. Ha realizado multitud de estudios astronómicos en yacimientos ibéricos como los de La Lobera, La Nariz, Rey Moro, Cueva Negra, etc. Uno de los pioneros y referentes de la Arqueoastronomía en la Península Ibérica.

19:45 preguntas

20.00 FIN

VIERNES 7 Mayo 2021

Arqueología Ibera

9:30 Introducción arqueología ibérica Coimbra **Dr. García Cano, J.M.** Doctor en Arqueología e Historia Antigua Universidad de Murcia. Director Conservador del Museo de la Universidad de Murcia. Fundador de la revista Verdolay. Ha dirigido múltiples excavaciones entre las que destacan las del conjunto ibérico de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia).

10:30 preguntas

10:45 CAFÉ

11:15 Religiosidad ibérica. La *Dama de Baza. Un viaje femenino al más allá.* Arqueología espacial y mundo íbero **Dra. Chapa Brunet, T.** Arqueóloga especialista en ibérico. Doctora en Historia. Catedrática de la Universidad Complutense de Madrid. Directora del Centro de Asistencia a la Investigación (C.A.I.) de Arqueometría y análisis arqueológico de la Universidad Complutense de Madrid. Es miembro del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén y miembro Correspondiente del Instituto Arqueológico Alemán.

12:15 preguntas

12:30 Santuarios aire libre **Dr. Adroher Auroux, A. M.** Arqueólogo especializado en ibérico. Doctor en Arqueología y Catedrático del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Colaborador de la Universidad Autónoma de Madrid. Ha dirigido numerosas excavaciones arqueológicas entre las que destacamos las del entorno de Basti (Baza, Granada)

13:30 preguntas

13:45 COMIDA

16:00 Santuario Luz **Dra. Comino Comino, A.** Arqueóloga. Doctora en Historia especializada en Musicología, Programación para Humanidades Digitales y Religión Ibérica. Ha ejercido docencia en Learnika: Language and Tutoring Center (Palo Alto, California EEUU) y participado en numerosos proyectos internacionales como el; Çatalhöyük Research Project.

17:00 preguntas

17:15 CAFÉ

17:30 Cueva Santa. **Dr. Lorrio Alvarado A. J.** Catedrático Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª. Antigua, Fª. Griega y Fª. Latina de la Universidad de Alicante. Ha sido Vocal y Presidente del Comité Asesor 10: Historia y Expresión Artística, de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora. Es Colaborador de la División de Coordinación, Evaluación y Seguimiento Científico Técnico de la Agencia Estatal de Investigación. Es Director del Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina de la Universidad de Alicante. Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia.

18:30 preguntas

18:45 las características de las divinidades paleohispánicas. **Dr. Olivares Pedreño, J. C.** Doctor en Filología. Profesor del Departamento de Prehistoria, Arqueología, Hª. Antigua, Fª. Griega y Fª. Latina de la Universidad de Alicante. Ha realizado estancias de investigación en el Instituto de Arqueología de la Universidad de Coimbra y en el Department of History del University College de Londres. Publicado numerosas obras, entre las que destacan las dedicadas a Divinidades Paleohispánicas en lo que es especialista de reconocido prestigio.

19:45 preguntas

20:00 FIN

SÁBADO 8 Mayo 2021

Antropología

9:30 Introducción Antropología Social. **Dr. Schriewer, K. J.** Catedrático de Antropología Social Departamento de Ciencia Política, Antropología Social y Hac. Pública. Área de Antropología Social y Director Centro de Estudios Europeos de la de la Universidad de Murcia.

10:30 preguntas

10:45 CAFÉ

11:15 Los celtas. Imaginario, mitos y literatura en España. **Dr. Almagro Gorbea, M.** Doctor en Historia por la Universidad Complutense de Madrid. Del Cuerpo Facultativo de Museos: director del Museo Arqueológico de Ibiza (1969-1970). Conservador (1970-1976) y director (1998-1999) del Museo Arqueológico Nacional. Catedrático de la Universidad de Valencia (1976-1980) y de la Complutense de Madrid (1981-2016). Director de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (1979-1983). Fundador de la revista Complutum. Alexander von Humboldt Forschungspreis. Académico de la Academia de Arte e Historia de San Dámaso, de la Delegación en Corte de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, de la Real Academia de Doctores de España. Académico de Mérito de la Academia Portuguesa da História. Correspondiente de l'Académie d'Aix-en-Provence, de la Real Academia de Extremadura, de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de la Société National des Antiquaires de France, de la Reial Acadèmia de Bones Lletres, de Barcelona, de la Real Academia de Extremandura, de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, de la Academia das Ciências de Lisboa.

Ponente de marcada especial relevancia.

12:15 preguntas

12:30 Etnoarqueología, etnohistoria y folklore como fuentes de la protohistoria. **Dr. Moya-Maleno, P.R.** Arqueólogo. Doctor en Arqueología y Prehistoria. Departamento de prehistoria, historia antigua y arqueología de la Universidad Complutense de Madrid

13:30 preguntas

13:45 COMIDA

16:00 Perduraciones religioisidad protohistórica. **Dr. Sir Windsor Cunliffe, B.** El Dr. Sir Barrington Cunliffe ha impartido docencia en la Universidad de Bristol, en la Universidad de Southampton o en la Universidad de Oxford. Ha dirigido numerosas excavaciones arqueológicas en Sussex, Danebury o las más recientes del Najerilla en La Rioja. Entre los múltiples honores recibidos destacan; Miembro de la British Academy, del Ancient Monuments Advisory Committee of English Heritage, del Advisory Committee of The Discovery Programme, de la Society of Antiquaries of London, de la Learned Society of Wales y de la Real Academia de la Historia. Fideicomisario del Museo Británico y Gobernador del Museo de Londres. Presidente del Steering Committee for the e-journal Internet Archaeology y Presidente de amigos del British Museum, Catedrático del English Heritage. Medalla Grahame Clark de la Academia Británica y Comandante de la Orden del Imperio Británico.

Ponente de marcada especial relevancia.

17:00 preguntas

17:15 CAFÉ

17:30 *Religio Iberica* **Dra. Moneo, T.** Doctora en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid, donde presentó en 2003 su Tesis doctoral sobre *Santuarios, ritos y divinidades (siglos VII-I a.C.)* Premio Extraordinario de Doctorado y referente indiscutible en religión ibérica. Ha codirigido y formado parte de distintos equipos de investigación y excavación arqueológica en la ciudad romana de Segóbriga (Cuenca), el poblado de la II Edad del Hierro de El Molón (Camporrobles, Valencia), y el yacimiento romano de Collado Mediano (Madrid). En la actualidad pertenece al Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos.

18:30 preguntas

18:45 *Prospección de la Memoria Mágica: Las "Cuevas Sagradas"*. Perduraciones mágico-religiosas de mitologemas protohistóricos en cavidades del Sureste Peninsular.

Dr. Ocharan Ibarra, J. A. Arqueólogo profesional Doctor en Arqueología y Prehistoria y doctorando en Antropología Social. Presidente y fundador de la Asociación Cultural de Estudios Protohistóricos y Arqueología, Ha participado y dirigido múltiples intervenciones arqueológicas nacionales e

internacionales. Actualmente dirige el proyecto arqueológico del yacimiento ibérico del Balumba (Santomera, Murcia) y el proyecto antropológico Prospección de la Memoria Mágica

19:45 preguntas

20:00 FIN

DOMINGO 9 Mayo 2021

9:00 Excavación y Gestión arqueológica del poblado ibérico del Balumba A cargo de Asociación Cultural de Estudios Protohistóricos y Arqueología, Asociación Patrimonio Santomera y Equipo de excavación del poblado ibérico del Balumba.

Visita al poblado ibérico del Balumba. Estudio y contextualización de los nuevos hallazgos arqueológicos del yacimiento y acercamiento *in situ* a sus vestigios, como exponentes relevantes de la riqueza patrimonial e histórica de la Región de Murcia. Clase practica al alumnado de las diferentes técnicas arqueológicas.

CAFÉ en el yacimiento

La actividad estará a cargo de los integrantes del equipo de excavación del yacimiento: Rosell, J.; Ruiz, J.R.; Párraga, D.; Pallares, M.; Sánchez, F.; Martínez, J. D.; González, C. Bajo la dirección del Dr. Ocharan, J. A.

13:45 COMIDA Ponentes Ayuntamiento Organización

18:45 **Teatro.** Estreno oficial de *Donde no hay oscuridad* Guion de la **Dra. Eiroa Rodríguez, S.** Dirección **Dr. Oliva, C.**

Como en la distópica Oceanía de Orwell el espíritu del Curso ha pretendido reivindicar la libertad de pensamiento que en ocasiones implica la necesidad de apartarse de la seguridad del Camino como única forma de avanzar en la ciencia. Frente al “Ministerio de la verdad” de un mundo que va perdiendo sus palabras en pos de un pensamiento único.

Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia

Clausura

*Marcada especial relevancia; muy destacado reconocimiento internacional



**UNIVERSIDAD
INTERNACIONAL
DEL MAR**



**AYUNTAMIENTO
DE
SANTOMERA**