

MARTES 20

11:00 Teatro ESAD

“Las artes escénicas como vía de inclusión social en el ámbito de la salud mental” Conferencia impartida por la Dra. M^a Nieves Martínez-Hidalgo, Directora de Programas de Sensibilización e Inclusión Social de la Fundación Cattell Psicólogos

MIÉRCOLES 21

13:30 IES Floridablanca

El origen perdido, de José Bote. Dirigido por Yunes Demnati
Interrogada: Paula Lloret de Torre
Interrogadora 1: Esther Toledo
Interrogadora 2: Margarita Iniesta Cano

19:00 Pasillo ESAD

EvilandEvil. Escrito y dirigido por Samuel Hurtado
Aurora: Melisa Karo
T: Antonio García Vázquez

20:00 Teatro ESAD

Grooming, de Paco Becerra. Dirigido por Roberto Lorente Gea
Carolina: Sandra Martínez Romero
Cecilio: José Javier Ros Roca

JUEVES 22

12:00 Teatro ESAD

“Tu cuerpo como herramienta de comunicación” Conferencia impartida por José Luis Romero Dávila y Flora Cervan Gaitán

19:00 Pasillo ESAD

El origen perdido, de José Bote. Dirigido por Yunes Demnati

20:00 Teatro ESAD

El gabinete del Dr. Caligari, de Hans Janowitz y Carl Mayer.
Dirigido por Paula Alemán
Con Antonio Parra, Oli Ketill, Ismael Pelegrín, Ismael Hurtado, Nani Hernández, Luti Pérez, C. Sherezade Sarabia, Zoe L. Samper, Noemí Martínez, Karla Böttcher, Soraya Gea, Víctor Tomás Pérez y Quino Pérez

VIERNES 23

10:30 ESAD

Cuadros vivos. Organizado por el Departamento de Plástica Teatral.

11:30 Plaza Santo Domingo y Catedral

¿De qué lado estás? Ejercicios de expresión corporal. 2ºD1
Con Alicia Blasco, Pepe Alacid, Abel Alcázar, Maribel Sicilia, Patricia Milano, Cristina Más, Eugenia Girado, Cristina Ruiz, Rosana Hernández, Marla Senerio, Adrián Maciá, Nacho Escudero

12:15 Teatro ESAD

“Ciclo sin fin”, de *El rey león*. 2ºD2.
Con Karla Botcher, Rebeca Costa, David García, Luti Pérez, Clara López, Marina Guerola, Laura Soler, Alma Lledó, Ainhoa Fernández

12:30 Teatro ESAD

Lectura del Manifiesto del Día Mundial del Teatro
Anuncio de finalistas y ganadores del concurso Cartas de Amor Misión A Marte 2, organizado por el Departamento de Escritura y Ciencias Teatrales

20:30 Centro Cultural Infanta Elena de Alcantarilla

Grooming, de Paco Becerra. Dirigido por Roberto Lorente Gea

MARTES 20

11:00 Teatro ESAD

“Las artes escénicas como vía de inclusión social en el ámbito de la salud mental” Conferencia impartida por la Dra. M^a Nieves Martínez-Hidalgo, Directora de Programas de Sensibilización e Inclusión Social de la Fundación Cattell Psicólogos

MIÉRCOLES 21

13:30 IES Floridablanca

El origen perdido, de José Bote. Dirigido por Yunes Demnati
Interrogada: Paula Lloret de Torre
Interrogadora 1: Esther Toledo
Interrogadora 2: Margarita Iniesta Cano

19:00 Pasillo ESAD

EvilandEvil. Escrito y dirigido por Samuel Hurtado
Aurora: Melisa Karo
T: Antonio García Vázquez

20:00 Teatro ESAD

Grooming, de Paco Becerra. Dirigido por Roberto Lorente Gea
Carolina: Sandra Martínez Romero
Cecilio: José Javier Ros Roca

JUEVES 22

12:00 Teatro ESAD

“Tu cuerpo como herramienta de comunicación” Conferencia impartida por José Luis Romero Dávila y Flora Cervan Gaitán

19:00 Pasillo ESAD

El origen perdido, de José Bote. Dirigido por Yunes Demnati

20:00 Teatro ESAD

El gabinete del Dr. Caligari, de Hans Janowitz y Carl Mayer.
Dirigido por Paula Alemán
Con Antonio Parra, Oli Ketill, Ismael Pelegrín, Ismael Hurtado, Nani Hernández, Luti Pérez, C. Sherezade Sarabia, Zoe L. Samper, Noemí Martínez, Karla Böttcher, Soraya Gea, Víctor Tomás Pérez y Quino Pérez

VIERNES 23

10:30 ESAD

Cuadros vivos. Organizado por el Departamento de Plástica Teatral.

11:30 Plaza Santo Domingo y Catedral

¿De qué lado estás? Ejercicios de expresión corporal. 2ºD1
Con Alicia Blasco, Pepe Alacid, Abel Alcázar, Maribel Sicilia, Patricia Milano, Cristina Más, Eugenia Girado, Cristina Ruiz, Rosana Hernández, Marla Senerio, Adrián Maciá, Nacho Escudero

12:15 Teatro ESAD

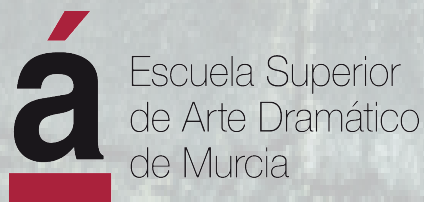
“Ciclo sin fin”, de *El rey león*. 2ºD2.
Con Karla Botcher, Rebeca Costa, David García, Luti Pérez, Clara López, Marina Guerola, Laura Soler, Alma Lledó, Ainhoa Fernández

12:30 Teatro ESAD

Lectura del Manifiesto del Día Mundial del Teatro
Anuncio de finalistas y ganadores del concurso Cartas de Amor Misión A Marte 2, organizado por el Departamento de Escritura y Ciencias Teatrales

20:30 Centro Cultural Infanta Elena de Alcantarilla

Grooming, de Paco Becerra. Dirigido por Roberto Lorente Gea




Escuela Superior
de Arte Dramático
de Murcia


Pza de los Apóstoles Murcia, 30001


DEL 20 AL 23 DE MARZO

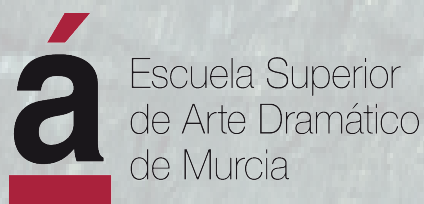
DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

100 AÑOS DE
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
EN LA
REGIÓN DE MURCIA

 968 214 629

 www.esadmurcia.es

 info@esadmurcia.es




Escuela Superior
de Arte Dramático
de Murcia


Pza de los Apóstoles Murcia, 30001


DEL 20 AL 23 DE MARZO

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

100 AÑOS DE
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
EN LA
REGIÓN DE MURCIA

 968 214 629

 www.esadmurcia.es

 info@esadmurcia.es

